

## Pourquoi Helen était-elle si sensible à la Voix ?

### Question :

Discerner la Voix du Saint-Esprit est une question très importante et aussi très ambiguë dans la pratique d'*Un Cours en Miracles*. Helen a entendu cette Voix clairement et sans ambiguïté. Je suis enclin à penser que beaucoup de leçons dans le livre d'exercices ont pris compte de cette aptitude d'Helen. La courte période conçue pour pratiquer (une année seulement) renforce cette idée dans mon opinion. Une année me semble une période bien trop courte pour inverser radicalement le système de pensée d'une personne. Qu'est-ce qui a rendu Helen si sensible et attentive à cette Voix ? Pourrions-nous être aidés là-dessus, afin de pouvoir développer la même aptitude ?

### Réponse :

Kenneth parle de la capacité d'« audition » d'Helen dans sa biographie *Absence from Felicity*. Son audition était quelque peu « rouillée » dans un premier temps, rapporte-t-il, mais ensuite les interférences, qui étaient là initialement, se sont éclaircies et dès lors, la Voix a été entendue clairement. Les leçons ont été reçues environ dix-huit mois après la fin du script. Ce qui fait qu'Helen était « si sensible et attentive à la Voix » était son désir de renoncer à son ego de rester dans son esprit juste. Elle ne considérait pas cela comme quelque chose d'exceptionnel qu'elle seule pouvait faire. Elle disait sans cesse aux gens qui étaient tentés de la voir comme spirituellement bénie qu'ils pouvaient faire exactement la même chose qu'elle ; que tout ce qu'il fallait, c'était de vouloir mettre l'ego de côté, ne serait-ce qu'un instant. La présence abstraite de l'amour fait partie de l'esprit en chacun de nous, et donc entendre la Voix est seulement une des nombreuses formes dans laquelle l'amour peut être expérimenté. Chacun de nous en fera l'expérience sous la forme dans laquelle il pourra accepter l'amour sans peur excessive. La forme est illusoire et disparaît lorsque la peur s'estompe suffisamment pour permettre l'expérience complète de cet amour dans la conscience de quelqu'un. Par conséquent, il serait illogique de faire de la forme une grosse affaire.

En outre, il est impossible pour nous de savoir où nous en sommes sur notre chemin d'Expiation, ni non plus où en sont les autres. Par conséquent, les comparaisons ne sont pas susceptibles d'être bénéfiques au plan spirituel. L'apprentissage et la pratique de ce *cours* sont effectués dans le contexte de la relation entre l'étudiant et le Saint-Esprit ou Jésus. Les événements et les circonstances de notre vie sont donc signifiants seulement dans la mesure où ils reflètent si nous avons choisi l'ego ou Jésus comme enseignant.

Et finalement, il y a certes quelques leçons et certaines parties des leçons qui présument un état spirituel avancé, mais il y en a beaucoup d'autres qui se réfèrent explicitement à un processus d'apprentissage et de pratique qui pourrait s'étendre sur plusieurs années, et même sur plusieurs vies. Et à la fin du livre d'exercices Jésus nous dit que « *ce cours est un commencement, non une fin* » (**Leçon Épilogue 1 :1**). De même, vers la fin du texte, au début des chapitres 30 et 31, Jésus dit fondamentalement à Helen qu'elle avance bien dans le processus, mais qu'elle n'a pas encore atteint la fin. La capacité d'entendre la Voix du Saint-Esprit est simplement le processus d'apprendre à renoncer à son ego, comme Jésus l'affirme clairement dans ce passage, pour n'en nommer qu'un : « *Tu peux défendre ta particularité, mais jamais tu n'entendras la Voix pour Dieu à côté d'elle. Elles parlent une langue différente et tombent dans des oreilles différentes.* » (**T.24.II.5 :1,2**) C'était l'essence même du processus d'Helen, et c'est aussi le nôtre.

Source : [www.facimoutreach.org/qa/indextoquestions.htm](http://www.facimoutreach.org/qa/indextoquestions.htm)

Question 691