

## Y a-t-il un point au-delà duquel le texte n'aide plus vraiment ?

### Question :

Arrivons-nous parfois au point que la compréhension intellectuelle du *cours* a seulement l'avantage d'aider à la communication des idées ? J'ai récemment entendu quelqu'un comparer le *cours* à la formation de l'esprit des bouddhistes, disant que les deux ont pour but principal d'altérer les perceptions de l'étudiant à travers les pratiques répétées. Ainsi, il semblerait qu'à la base, le *cours* (ou le texte) ne serve qu'à aider l'étudiant à comprendre pourquoi une telle pratique est nécessaire. En d'autres termes, comprendre le *cours* intellectuellement en étudiant le texte, ou par d'autres moyens, ne sert qu'à aider à actualiser le sens du contexte, une fois qu'ils se sont engagés à entraîner l'esprit. Le *cours* ne fournit pas réellement l'illumination en soi. Est-ce exact ?

### Réponse :

Le texte et le livre d'exercices ne se tiennent pas seuls par eux-mêmes. Ensemble, ils forment le chemin spirituel d'*Un Cours en Miracles*, comme l'explique l'Introduction au livre d'exercices : « *Un fondement théorique comme celui que le texte procure est un cadre nécessaire pour rendre significatives les leçons du livre d'exercices. Or, c'est de faire les exercices, qui fera en sorte de rendre le but de ce cours possible. Un esprit inexercé ne peut rien accomplir. C'est le but de ce livre d'exercices d'entraîner votre esprit à penser de la façon qui est présentée dans le texte.* » Ainsi, une compréhension de la métaphysique et des principes généraux du *cours* est une façon d'ancrer les leçons afin que leur pleine signification puisse être mieux intégrée dans la pratique. En outre, faire les exercices sans étudier le texte, même si ce n'est ni mauvais ni sans apporter certains avantages, peut être trompeur en termes de savoir ce qu'est réellement le *cours*.

Nous convenons que l'étude du texte en soi ne conduit pas à l'illumination, surtout si l'accent est porté seulement sur le texte comme un système de pensée conceptuel. Par contre, le texte d'*Un Cours en Miracles* n'est pas le texte d'un livre typique consacré exclusivement à la présentation systématique de la théorie. Écrit davantage comme les lignes musicales d'une symphonie, thème et variations, le texte invite et encourage ses lecteurs, au milieu de l'exposition de ses théories et de ses idées, à traiter le document de manière très personnelle. Il y a plusieurs passages très profonds, significatifs et émouvants dans le texte, ce qui peut engager l'esprit à s'ouvrir à la transformation spirituelle.

Bien entendu, ce ne sont pas tous les lecteurs qui répondent positivement à ses enseignements puisque ceux-ci ne sont pas compatibles avec les pratiques et les enseignements bibliques traditionnels. Or pour ceux qui sont attirés par son message, il arrive souvent qu'ils fassent quelques expériences transformatrices de la source aimante du message qu'ils lisent. Ces instants initient habituellement un processus qui va continuer et progresser tout au long d'une vie grâce à l'application et à la généralisation des principes, ce qui est le but des exercices du livre.

Source : [www.facimoutreach.org/qa/indextoquestions.htm](http://www.facimoutreach.org/qa/indextoquestions.htm)

Question 1341