

Dois-je prier pour obtenir des choses concrètes... oui ou non ?

Question :

Dans les « Règles pour la décision » d'Un Cours en miracles, il est dit : « Tout au long de la journée... dis-toi à nouveau quelle sorte de journée tu veux, les sentiments que tu voudrais avoir, les choses que tu veux qu'il t'arrive, et les choses dont tu voudrais faire l'expérience, et dis : « Si je ne prends pas de décisions par moi-même, c'est cette journée qui me sera donnée. » (T.30.I.4 :1,2) Toutefois le « Chant de la prière » précise : « Le secret de la véritable prière est d'oublier les choses dont tu penses avoir besoin... Dans la prière tu passes sur tes besoins concrets tels que tu les vois et tu en lâches prise entre les mains de Dieu. » (S.1.I.4 :1,3) Cela me semble contradictoire. Pourriez-vous préciser ?

Réponse :

D'abord, concernant le passage des « Règles pour la décision »... Au début du paragraphe précédent, Jésus explique que notre problème majeur est que nous déterminons quel est notre problème pour commencer, puis nous demandons ensuite de l'aide. Dans le passage que vous citez, il nous enseigne donc à ne pas décider par nous-mêmes, de notre propre chef. Il veut que nous apprenions qu'en fin de compte nous n'avons qu'un seul problème : celui d'avoir choisi l'ego plutôt que le Saint-Esprit. Donc, en n'assumant pas que nous connaissons la cause de nos problèmes et de nos continues agitations, nous donnons la chance à Jésus de nous apprendre où chercher la cause réelle : dans la décision prise dans notre esprit de défendre le système de pensée de l'ego.

Il est important de réaliser que, tout au long de la section « Règles pour la décision », Jésus parle du contenu et non de la forme. Ainsi, lorsqu'il nous invite à réfléchir sur le genre de journée que nous voulons passer, il demande si nous voulons que notre journée se passe à la façon de l'ego, ou à sa façon à lui. Il ne parle pas d'avoir une journée réussie en termes de gagner à la loterie ou quelque chose de ce genre. La manière de vivre nos expériences de la journée sera en corrélation directe avec notre décision de choisir l'ego comme enseignant, donc avec plus de culpabilité, de peur, de particularité et de séparation, ou avec Jésus comme enseignant, et donc avec plus de paix, de compassion, de bonté et d'amour.

Cela fait le parallèle avec ce qui est enseigné dans le supplément *le Chant de la prière*. Avant le passage que vous citez, Jésus nous rappelle qu'il a fait quelques déclarations dans le texte et dans le livre d'exercices (très peu, en fait) où il nous enseigne à demander une aide concrète au Saint-Esprit, et que nous allons recevoir des réponses spécifiques à nos demandes. Or dans deux leçons, il souligne qu'il n'y a qu'un seul problème et une seule réponse. **(Leçons 79 et 80)**

Or dans la prière ceci n'est pas contradictoire, mentionne-t-il dans le *Chant de la prière (S.I.1 :3)*, parce que la prière est un processus, un peu comme une échelle avec des échelons. Aux premières marches de l'échelle, ce qui nous donnera du réconfort, c'est de demander de recevoir des choses concrètes, ce qui est énoncé par Jésus à la leçon 161 : « *L'esprit qui s'est enseigné à penser concrètement ne peut plus saisir l'abstraction dans le sens où elle englobe tout.* » **(Leçon 161.4.7)** Toutefois, à mesure que nous grandissons spirituellement, nous devenons de moins en moins attirés par le concret, et de plus en plus attirés par l'amour lui-même, la substance de la réponse. Et c'est très caractéristique de la douce nature du processus de guérison du *cours* : « *On ne peut pas te demander d'accepter des réponses qui se situent au-delà du niveau de besoin que tu peux reconnaître. Par conséquent, ce n'est pas la forme de la question qui importe, ni comment elle est posée. La forme de la réponse, si elle est donnée par Dieu, conviendra à ton besoin tel que tu le vois. Elle n'est qu'un écho de la réponse de Sa Voix. Le son réel est toujours un chant de grâce et d'Amour.* » **(S.2 : 5,6,7,8,9)**

Source : www.facimoutreach.org/qa/indextoquestions.htm»

Question 1165